

La HES-SO Genève met au concours pour la Haute école d'art et de design – Genève un poste de :

**Chargé-e de cours HES en Arts visuels / Orientation WORK.MASTER.  
Pratiques artistiques contemporaines  
Taux d'activité : 50-60%**

Work.Master est l'une des trois orientations Master en Arts visuels de la HEAD – Genève. Elle offre des espaces – physiques et conceptuels – dédiés au développement de la pratique artistique contemporaine, sans distinction de médium, d'esthétique ou de format. Ouvert à la mise en partage, à l'enrichissement et à la précision des divers territoires de recherche de ses étudiant·e·x·s et ses intervenant·e·x·s, le programme vise à élargir les horizons pratiques et théoriques, permettant aux étudiant·e·x·s de réaliser des projets très divers et hétérogènes. L'équipe enseignante, composée d'intervenant·e·x·s régulier·e·x·s et d'invité·e·x·s internationaux, travaille avec les étudiant·e·x·s, collectivement et individuellement. Le travail artistique, la recherche individuelle, le développement d'une pratique à l'échelle 1/1 sont placés au centre de la pédagogie.

**Éléments principaux de la mission :**

- Dans un contexte de responsabilité collégiale, co-pilotage du programme WORK.MASTER aux niveaux artistique, pédagogique et institutionnel, contribution à la formulation du projet du programme, à son positionnement et à ses intentions, en étroite relation avec la Responsable du Département et en relation avec les autres orientations Master de la filière Arts visuels (et dans son lien avec d'autres programmes pédagogiques en Suisse et à l'étranger)
- Co-coordination des enseignements pratiques et théoriques, établissement du programme d'invitation, supervision des projets dans et en dehors de l'école
- Suivi des cursus des étudiant·e·x·s, suivi de leurs recherches, de leurs Master Thesis et de leurs projets jusqu'au diplôme
- Enseignement en Art, dans le cadre des lab.zones (workshops)
- Mise en place de projets à l'échelle 1:1, expériences transversales, dans et hors du strict cadre de l'atelier (espace public, ville, nature...) propres à l'art contemporain
- Contribution à la gestion et à l'organisation administrative de l'orientation
- Participation aux Conseils pédagogiques de l'école
- Mise en place de relations de partenariat (autres programmes master en Suisse et à l'étranger, institutions culturelles...)
- Participation possible à un ou plusieurs projets de recherche en Arts visuels

**Profil :**

- Être titulaire d'un diplôme d'une Haute école ou d'un diplôme universitaire équivalent
- Artiste professionnel (avec maintien de l'activité) pour qui la pratique de l'enseignement est partie intégrante du projet esthétique
- Expérience de la scène contemporaine, disposant d'un réseau de relations artistiques internationales
- Capacité à articuler la maîtrise des moyens techniques inhérents aux pratiques contemporaines, dans une optique de transversalité
- Bonne connaissance des problématiques esthétiques contemporaines, notamment au travers d'une approche de type culturel, susceptible d'embrasser diverses périodes, géographies, méthodologies
- Goût réel pour la transmission en art, expérience pédagogique de niveau supérieur souhaitée
- Capacité à conduire les démarches des étudiant·e·s vers des recherches interdisciplinaires, couvrant des territoires reliant les arts visuels aux pratiques du son, de l'édition, de la performance, de l'écriture, etc.
- Qualités humaines et organisationnelles, expérience professionnelle de mise en œuvre de projets artistiques et culturels
- Bonne capacité à travailler au sein d'une équipe plurielle, à favoriser le partage et l'échange des savoirs, à mener des projets collectifs
- Bonnes capacités rédactionnelles en français et en anglais

# — HEAD Genève

- Une disponibilité régulière est requise

**Délai de candidature : 28 mars 2021**

**Entrée en fonction : 1<sup>er</sup> septembre 2021**

Les dossiers de candidature complets (lettre de motivation, CV, copie des titres, liste des publications) sont à adresser sous forme électronique, à l'attention de Jean-Pierre Greff, Directeur, à [rh.head@hesge.ch](mailto:rh.head@hesge.ch).

La HES-SO Genève / Haute école d'art et de design – Genève adopte une politique de recrutement en faveur de l'égalité des chances et de la diversité.