


PATTERNS OF LIGHT

28. — 30.10.22
Theater
Burgbachkeller
Zug



Nach vier Jahren Pause, langsam und aus der Stille, ist ein neues Programm gewachsen, Patterns of light, ein Netzwerk, mehrheitlich von Frauen geknüpft, ein Netzwerk zwischen Künstler:innen von Ort und von der Ferne. Im fiktiven und realen Raum, im Zwischenraum begegnen und widerspiegeln sich unterschiedliche Stimmen und Perspektiven. Die Medien sind Bewegung und Video, Malerei und Skulptur, Klang und Sprache

 28. Oktober
20 Uhr

INTERVAL


Dora Durkesac, HR + Vesna
Salamon, HR, Installation /
Radim Hanousek, CZE,
Saxophon

LINES OF DRIFT

Hildegard Kleeb, CH, Piano /
Marie-Cécile Reber, CH,
Elektronik

INTERVAL

Dora Durkesac, HR + Vesna
Salamon, HR, Installation /
Anna Dahinden, CH + Dora
Durkesac, HR, Performance /
Tizia Zimmermann, CH,
Akkordeon / Noah Punkt,
CH, Kontrabass

 29. Oktober
20 Uhr

MY STORY; OUR STORIES


Shadi Alaiek, SYR, Text,
Playback Malerei / Radim
Hanousek, CZE, Saxophon /
Noah Punkt, CH, Kontrabass

**NO MORE THAN REMEM-
BERED LIGHT**

Ayako Kato, J, Tanz /
Hildegard Kleeb, CH, Piano /
Marie-Cécile Reber, CH,
Elektronik

**(RAMALLAH)MEMORY
SPACE**

Lama Altakruri, PSE, Text /
Alvin Lucier, USA, Komposi-
tion / Noah Punkt, CH,
Kontrabass / Roland
Dahinden, CH, Posaune /
Radim Hanousek, CZE,
Saxophon / Hildegard Kleeb,
CH, Klavier

 30. Oktober
17 Uhr

THOUGHTS OF SPIRALS

Ayako Kato, J, Tanz / Radim
Hanousek, CZE, Saxophon /
Roland Dahinden, CH,
Posaune

**ENTR'ACTE oder AUF DER
SUCHE NACH EINER
MELODIE**

Qais Mohammad Al Yousef,
SYR, Oud / arabisches
Gebäck und Tee

**CHRONICLES OF THAT
TIME**

Maria Iorio + Raphaël
Cuomo, CH, Film

Im Foyer

Videoinstallationen:

SYNCHRONICITY
Anna Dahinden, CH + Dora
Durkesac, HR
ABOUT TO TAKE A BATH
Lama Altakruri, PSE

Kiosk

MUCHETTE
gestickte Kissen von Shadi
Alaiek, SYR
SAFE PASSAGE BAGS
Lesvos Solidarity, GRC



www.3klangtage.ch

